

**653**) Dal racconto di Er: le anime degli eroi si scelgono una nuova vita \*\*

Er (un soldato che ha avuto il privilegio di visitare l'oltretomba e di serbarne il ricordo) racconta quale sia il destino delle anime che debbono rinascere a nuova vita: esse scelgono a turno, secondo un ordine stabilito mediante sorteggio, la propria futura esistenza fra un numero limitato di possibilità, che, ovviamente, si fa sempre più ristretto man mano che si arriva agli ultimi sorteggiati.

- MITO → Orfeo
  - Aiace Telamonio
  - Agamennone
  - Odisseo

**Particolarità sintattiche:** prop. infinitiva; part. congiunto.

Ταύτην γάρ δὴ ἔφη [ό Ἡρ] τὴν θέαν ἀξίαν εἶναι ίδειν, ώς ἔκασται αἱ ψυχαὶ ἥροῦντο τοὺς βίους<sup>1</sup>. ἐλεινήν τε γάρ ίδειν εἶναι καὶ γελοίαν καὶ θαυμασίαν. Κατὰ συνήθειαν γάρ τοῦ προτέρου βίου τὰ πολλὰ αἰρεῖσθαι. Ιδεῖν μὲν γάρ ψυχὴν ἔφη τὴν ποτε Ὄρφέως γενομένην κύκνου βίον αἰρουμένην, μίσει τοῦ γυναικείου γένους διὰ τὸν ὑπ’ ἐκείνων θάνατον οὐκέτι ἐθέλουσαν ἐν γυναικὶ γεννηθῆσαν γενέσθαι· [...] εἶναι δὲ τὴν Αἴαντος τοῦ Τελαμωνίου, φεύγονταν ἀνθρωπὸν γενέσθαι, μεμνημένην τῆς τῶν ὅπλων κρίσεως. Τὴν δὲ ἐπὶ τούτῳ Ἀγαμέμνονος· ἔχθρα δὲ καὶ ταύτην τοῦ ἀνθρωπίνου γένους διὰ τὰ πάθη ἀετοῦ διαλλάξαι βίον. [...] Κατὰ τύχην δὲ τὴν Ὄδυσσεως λαχούσαν πασῶν ὑστάτην αἰρησομένην ιέναι, μνήμῃ δὲ τῶν προτέρων πόνων φιλοτιμίας λελωφηκούσαν ζητεῖν περιιοῦσαν χρόνον πολὺν βίον ἀνδρὸς ίδιάτου ἀπράγμονος, καὶ μόγις εὑρεῖν κείμενόν που καὶ παρημελημένον ὑπὸ τῶν ἄλλων, καὶ εἰπεῖν ίδούσαν ὅτι τὰ αὐτὰ ἀν ἐπράξεν καὶ πρώτη λαχούσα<sup>2</sup>, καὶ ἀσμένην ἐλέσθαι.

PLATONE

<sup>1</sup> τὸν βίους: si intende le «vite» che essi vivranno dopo essere nuovamente nati.

<sup>2</sup> καὶ πρώτη (sott. ψυχή) λαχοῦσα: «anche se (la sua anima) fosse stata sorteggiata per prima», ossia anche se fosse stata la prima a dover scegliere tra le vite a disposizione.

**Traduzione:**