

► Livello B1

U1. APPRENDIMENTO DELLE LINGUE E AUTOVALUTAZIONE, pag. 2

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
Indagine Italiano 2000 , pag. 2	Autovalutazione delle competenze linguistiche pag. 4	TESTUALI Genere testuale. Curriculum vitae, pag. 6	Europa e intercultura pag. 14	Autovautare le proprie competenze, pag. 15
Come si imparano le lingue pag. 3				Scrivere un'autobiografia interculturale pag. 15
<i>Conoscere le parole</i> , intervista a M. G. Lo Duca, pag. 3	<i>Il Portfolio Europeo delle Lingue per lo studente</i> , intervista a F. Dalziel, pag. 4	Anafora espressa da nomi e da pronomi, pag. 6	<i>Libro bianco sul dialogo interculturale</i> , pag. 14	Registrare un videoCV pag. 15
<i>Come ho imparato le lingue</i> , di D. Marani, pag. 3		<i>L'Odore dell'India</i> , di P. P. Pasolini, pag. 7		
		LESSICALI Lessico della linguistica, pag. 9		
		Parole per intensificare il significato (superlativo), pag. 9		
		GRAMMATICALI Alternanza passato prossimo e imperfetto indicativo, pag. 10		
		Gradi dell'aggettivo, pag. 12		
		Formazione del plurale e del femminile (riepilogo), pag. 12		
		<i>I tre cosmonauti</i> , di A. Carmi, U. Eco, pag. 11		

Autovalutazione pag. 16

U2. ARTE E ARTISTI, pag. 18

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
L'Italia del Grand Tour , pag. 18	Descrivere un'immagine , pag. 20	TESTUALI Genere testuale. Seminario universitario, pag. 22	Ruolo del museo pag. 30	Elaborare un questionario sulle motivazioni allo studio dell'italiano, pag. 31
<i>Il viaggio culturale in Italia</i> , pag. 18				Descrivere un dipinto, pag. 31
Piero della Francesca e la pittura del Quattrocento , pag. 19		Segnali discorsivi interazionali (fatismi, riempitivi), pag. 23	<i>La sindrome di Stendhal</i> , pag. 30	Prepararsi per un seminario su un tema storico-artistico, pag. 31
<i>Piero della Francesca: la vita e le opere</i> , pag. 19		LESSICALI Lessico dell'arte, pag. 24		Preparare un "papiro", pag. 31
		Nomi in <i>-mento</i> , <i>-zione/-sione</i> , suffisso zero, pag. 25		Fare una presentazione multimediale di un museo, pag. 31
		GRAMMATICALI iPresente storico e imperfetto narrativo, pag. 26		
		Coordinazione (riepilogo), pag. 29		

Autovalutazione pag. 32

U3. LAVORO ED ECONOMIA, pag. 34

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
Studio e ricerca di lavoro pag. 34	Leggere e commentare una tabella , pag. 36	TESTUALI Genere testuale. Domanda per una selezione pubblica, pag. 37	Valore dell'istruzione , pag. 46	Leggere e commentare dati sulla spendibilità dei titoli di studio pag. 47
Economia e felicità , pag. 35				Anafora ellittica del soggetto (soggetto non espresso), pag. 38
<i>La nascita di Banca Etica</i> , di P. Zanet, pag. 35	<i>Verso un concetto di felicità economicamente e ambientalmente sostenibile</i> , di L. Becchetti, pag. 35	LESSICALI Lessico del lavoro, pag. 40	<i>I rendimenti dell'istruzione</i> , di F. Cigano, P. Cipollone, pag. 46, <i>Giorni e nuvole</i> , di S. Soldini, pag. 46	Leggere ed elaborare dati sulla finanza etica, pag. 47
		Parole composte di origine greca e latina, pag. 41		Fare una ricerca sui principali contratti di lavoro, pag. 47
		GRAMMATICALI Pronomi combinati, pag. 42		Fare una relazione di storia economica, pag. 47
		Subordinate concessive esplicite all'indicativo (<i>anche se</i>), pag. 44		
		Trapassato prossimo, pag. 44		

Autovalutazione, pag. 48

U4. AMBIENTE E SVILUPPO ECOSOSTENIBILE, pag. 50

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
Comportamenti ecologici pag. 50	Fare un riassunto , pag. 52	TESTUALI Genere testuale. Dibattito, pag. 54	Modelli alimentari sostenibili pag. 62	Preparare un video per una pubblicità sull'ambiente pag. 63
<i>L'Europa e l'ambiente: bastano piccole azioni quotidiane</i> , pag. 50				Segnali discorsivi interazionali (dare la parola, controllare la ricezione, chiedere una spiegazione, pag. 55
Clima ed energia , pag. 51	<i>Datemi una pannocchia vi solleverò il mondo</i> , di G. Quaglia, pag. 53	LESSICALI Aggettivi in <i>-are</i> , <i>-ario</i> , <i>-ico</i> , <i>-istico</i> , <i>-ivo</i> pag. 56	<i>Terra Madre</i> , di E. Olmi pag. 62	Prepararsi per un dibattito sul tema dell'ecologia pag. 63
<i>ICARO: idee e progetti per uno sviluppo ecosostenibile</i> , di D. Piegai, pag. 51		Iperonimi e iponimi pag. 57		Fare una ricerca su <i>Slow Food</i> pag. 63
		GRAMMATICALI Verbi fraseologici con <i>a</i> e <i>di</i> pag. 58		
		Futuro anteriore pag. 58		
		Subordinate temporali esplicite (<i>dopo che</i> , <i>non appena</i>) pag. 60		

Autovalutazione, pag. 64

U5. FARMACI E TERAPIE, pag. 60

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
Terapie alternative , pag. 66	Elaborare un questionario , pag. 68	TESTUALI Genere testuale , pag. 70	Sperimentazione dei farmaci , pag. 78	Preparare un questionario di indagine sul consumo di farmaci, pag. 79
Uso intelligente dei farmaci , pag. 67				Articolo scientifico, pag. 70
<i>Usa bene i farmaci</i> , pag. 67	<i>Le regole d'oro per costruire un buon questionario d'indagine</i> , intervista ad A. Tuzzi, pag. 69	Connettivi avversativi (<i>al contrario</i> , <i>anzi</i> , <i>mentre</i> , <i>tuttavia</i>), pag. 72	Alternative alla sperimentazione di farmaci, pag. 78	Organizzare una discussione sulla medicina alternativa e tradizionale, pag. 79
		LESSICALI Lessico della farmacia, pag. 72		Fare una ricerca sul genoma umano, pag. 79
		Nomi in <i>-ite</i> pag. 73		
		GRAMMATICALI Congiuntivo presente e passato, pag. 74		
		Congiuntivo e indicativo nelle subordinate oggettive e soggettive, pag. 76		
		Subordinate oggettive esplicite e , pag. 76		
		<i>Che fine ha fatto il congiuntivo?</i> , intervista a L. Vanelli pag. 77		

Autovalutazione, pag. 80

U6. CITTADINANZA E DIRITTI, pag. 82

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
<p>Impegno e partecipazione, pag. 82</p> <p><i>Discorso pronunciato alla Società Umanitaria di Milano il 26 gennaio 1955</i>, di P. Calamandrei, pag. 82</p> <p>La Costituzione della Repubblica Italiana, pag. 83</p> <p><i>La Costituzione in classe</i>, di I. Monacchini, pag. 83</p>	<p>Fare una parafrasi, pag. 84</p> <p>Articoli della Costituzione italiana, pag. 84</p>	<p>TESTUALI Genere testuale: Regolamento, pag. 86</p> <p>Connettivi additivi (<i>anche, inoltre, in più, pure; né, neanche, neppure, nemmeno</i>), pag. 87</p> <p>LESSICALI Polirematiche, pag. 88</p> <p>Prefissi, pag. 89</p> <p>GRAMMATICALI Pronomi relativi (<i>cui, il/la quale, i/le quali</i>), pag. 90</p> <p>Pronome relativo doppio <i>chi</i>, pag. 91</p> <p>Subordinate relative esplicite e implicite, pag. 93</p> <p><i>Come conoscere la Costituzione italiana anche dal punto di vista testuale</i>, di R. Maggio, pag. 92</p>	<p>Impegno civile degli scrittori, pag. 94</p> <p><i>Il giorno della civetta</i>, di L. Sciascia, pag. 94</p> <p><i>Il romanzo sociale di Leonardo Sciascia</i>, pag. 94</p>	<p>Scrivere una tesina sulla nascita della Costituzione italiana, pag. 95</p> <p>Fare una parafrasi su un articolo della Costituzione italiana, pag. 95</p> <p>Elaborare un regolamento per studenti universitari all'estero, pag. 95</p> <p>Scrivere un saggio breve su Leonardo Sciascia, pag. 95</p>

Autovalutazione, pag. 96

U7. PSICOLOGIA E MONDO GIOVANILE, pag. 98

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
<p>Il nichilismo e i giovani, pag. 98</p> <p><i>L'ospite inquietante</i>, di U. Galimberti, pag. 98</p> <p>Giovani e genitori, pag. 99</p> <p><i>Non siamo capaci di ascoltarli. Riflessioni sull'infanzia e l'adolescenza</i>, di P. Crepet, pag. 99</p>	<p>Costruire mappe concettuali, pag. 100</p> <p><i>La paura che cos'è?</i>, di M. G. Gargiulo, pag. 101</p>	<p>TESTUALI Genere testuale: Intervista, pag. 102</p> <p>Connettivi aversativi (<i>invece, piuttosto, conclusivi (dunque, perciò, pertanto, quindi)</i>), pag. 102</p> <p><i>Parliamo di attacchi di panico</i>, intervista a N. Fratter, pag. 102</p> <p><i>Lo studio all'università: vecchie abitudini e nuove strategie</i>, di R. De Beni, pag. 104</p> <p>LESSICALI Similitudine, pag. 105</p> <p>Significato di <i>magari</i>, pag. 105</p> <p>Nomi in <i>-ismo</i>, pag. 106</p> <p>GRAMMATICALI Imperfetto congiuntivo, pag. 106</p> <p>Trapassato congiuntivo, pag. 107</p> <p>Aggettivi e pronomi indefiniti, pag. 108</p> <p>Aggettivo e pronomi indefinito <i>altro</i>, pag. 109</p>	<p>Mondo dei giovani, pag. 110</p> <p><i>Jack Frusciante è uscito dal gruppo</i>, di E. Brizzi, pag. 110</p>	<p>Fare una intervista strutturata sul profilo socioculturale dei giovani, pag. 111</p> <p>Costruire una mappa concettuale sul bullismo e cyberbullismo, pag. 111</p> <p>Elaborare un questionario sui disturbi d'ansia, pag. 111</p> <p>Scrivere la recensione del film <i>Nient'altro che noi</i>, di A. Antonucci, pag. 111</p>

Autovalutazione, pag. 112

► Livello B2

U8. STORIA D'ITALIA E IDENTITÀ NAZIONALE, pag. 114

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
<p>Dall'Unità a oggi, pag. 114</p> <p>Unificazione politica ottocentesca, pag. 114</p> <p><i>Riflessi sociali e linguistici dell'Unità</i>, di T. De Mauro, pag. 115</p>	<p>Scrivere una scaletta, pag. 116</p> <p><i>Trasformazioni economiche dell'Italia degli anni Sessanta</i>, di D. M. Smith, pag. 117</p>	<p>TESTUALE Genere testuale: Lettera formale, pag. 119</p> <p>Segnali discorsivi metatestuali (focalizzatori), pag. 120</p> <p>LESSICALI Lessico della storia, pag. 121</p> <p>Aggettivi in <i>-ano</i>, pag. 121</p> <p>Aggettivi geografici in <i>-ano, -ino, -ese</i>, pag. 121</p> <p><i>La mafia s'era ripresentata</i>, di I. Montanelli e M. Cervi, pag. 120</p> <p>GRAMMATICALI Passato remoto, pag. 123</p> <p>Subordinate causali (<i>dato che, poiché, siccome, visto che</i>) e consecutive esplicite con l'indicativo, pag. 125</p> <p><i>Celebrazioni del 150° anniversario della celebrazione dei Mille</i>, di G. Napolitano, pag. 123</p> <p><i>L'emigrazione degli italiani dopo l'Unità</i>, di D. M. Smith, pag. 124</p> <p><i>Giuseppe Garibaldi</i>, di A. Scirocco, pag. 124</p>	<p>Identità italiana, pag. 126</p> <p><i>Modernità e identità nazionale</i>, di E. Galli della Loggia, pag. 1126</p>	<p>Fare una ricerca su un personaggio storico, pag. 127</p> <p>Scrivere la recensione del film <i>La meglio gioventù</i>, di M. T. Giordana, pag. 127</p> <p>Scrivere una tesina su un tema di storia italiana contemporanea, pag. 127</p> <p>Fare una ricerca sulla mafia e sulla criminalità organizzata, pag. 127</p>

Autovalutazione, pag. 128

U9. SOCIETÀ E POPOLAZIONE, pag. 130

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
<p>Dinamiche migratorie della popolazione, pag. 130</p> <p>Politiche sociali, pag. 131</p> <p><i>Imparare dal confronto tra culture</i>, intervista ad A. Gnerucci, pag. 131</p>	<p>Preparare un esame orale, pag. 132</p>	<p>TESTUALE Genere testuale: Articolo di commento, pag. 135</p> <p>Connettivi enumerativi (<i>in conclusione, innanzitutto, in primo luogo...</i>), pag. 136</p> <p><i>Quando l'immigrazione è una risorsa</i>, di E. Marelli, pag. 134</p> <p><i>La verità dei fatti è un dovere del giornalista</i>, di P. Ottone, C. Augias, pag. 135</p> <p>LESSICALI Lessico del giornale, pag. 136</p> <p>Polisemia, pag. 137</p> <p>Aggettivi in <i>-evole, -bile</i>, pag. 138</p> <p><i>Se l'Italia perde l'arte di arrangiarsi</i>, di I. Diamanti, pag. 137</p> <p>GRAMMATICALI Congiuntivo nelle subordinate (concessive, condizionali, eccettuative, finali, modali, temporali), pag. 139</p> <p>Particelle pronominali <i>ci</i> e <i>ne</i>, pag. 141</p> <p><i>Se 60 milioni di italiani vi sembrano troppi</i>, di M. Crosetti, pag. 140</p>	<p>Minoranze linguistiche storiche, pag. 142</p> <p><i>La tutela dei gruppi linguistici minoritari</i>, di F. De Renzo, pag. 142</p>	<p>Fare una ricerca sui cambiamenti sociodemografici, pag. 143</p> <p>Discutete di un esame orale, pag. 143</p> <p>Scrivere un articolo di commento sull'<i>e-learning</i>, pag. 143</p> <p>Scrivere una tesina sulle minoranze linguistiche in Italia, pag. 143</p>

Autovalutazione, pag. 144

U10. LINGUA, MEDIA E COMUNICAZIONE, pag. 146

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
<p>La nuova informazione oggi, pag. 146</p> <p><i>Le tre C della nuova informazione. Condivisione, comunità e conversazione: così cambia l'università dei media</i>, di A. Grasso, pag. 146</p> <p>Come cambia la lingua, pag. 147</p> <p><i>Scrivere per comunicare</i>, intervista a M. Cortelazzo, pag. 147</p>	<p>Fare una presentazione multimediale, pag. 148</p> <p><i>Il parlato trasmesso</i>, di P. D'Achille, pag. 148</p> <p><i>Scienza e media ai tempi della globalizzazione</i>, intervista di B. Gavellotti a N. Pitrelli, pag. 149</p>	<p>TESTUALI Genere testuale: Saggio breve, pag. 150 Punteggiatura, pag. 151</p> <p><i>Eufemismo e disfemismo nel linguaggio politico e nell'italiano di oggi</i>, di N. G. de' Paratesi, pag. 150</p> <p>LESSICALI Alterati (nomi e aggettivi), pag. 152 Registro linguistico, pag. 154 <i>Le varietà diafasiche</i>, di G. Berruto, pag. 154 <i>Norme per la redazione di un testo radiofonico</i>, di C. E. Gadda, pag. 155</p> <p>GRAMMATICALI Posizione degli aggettivi, pag. 155 Posizione degli avverbi, pag. 156 Congiuntivo in frasi indipendenti, pag. 157</p>	<p>Lezioni di giornalismo, pag. 158</p> <p><i>Sbatti il mostro in prima pagina</i>, di M. Belloccio, pag. 158</p>	<p>Fare una ricerca sulle radio libere in Italia, pag. 159</p> <p>Analizzare presentazioni multimediali, pag. 159</p> <p>Fare una presentazione multimediale sulla storia della televisione italiana, pag. 159</p> <p>Scrivere un saggio breve sulla situazione linguistica del proprio paese, pag. 159</p> <p>Scrivere una recensione sul film, 159pag. 160 pag. 160 <i>Aprile</i>, di N. Moretti</p>

Autovalutazione, pag. 160

U11. ARCHITETTURA E ARCHITETTI, pag. 161

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
<p>L'architetto nel mondo d'oggi, pag. 162</p> <p>Tendenze dell'architettura d'inizio Novecento, pag. 163</p> <p><i>Fortuna dell'architettura "fascista" in Italia</i>, di M. Panerai, pag. 163</p>	<p>Consultare Internet per documentarsi, pag. 164</p>	<p>TESTUALI Genere testuale: Relazione orale a un convegno, pag. 166</p> <p>Segnali discorsivi metatestuali (indicatori di parafrasi, correzione, esemplificazione), pag. 167</p> <p>LESSICALI Lessico dell'architettura, pag. 168 Collocazioni, pag. 168</p> <p>GRAMMATICALI Condizionale semplice e composto, pag. 170 Periodo ipotetico, pag. 172</p>	<p>Opinioni sull'architettura, pag. 174</p> <p><i>L'architettura vista da Massimiliano Fuksas</i>, di M. Fuksas, pag. 174</p>	<p>Documentarsi sul film <i>Una giornata particolare</i>, di E. Scola, pag. 175</p> <p>Fare una ricerca su un architetto italiano, pag. 175</p> <p>Fare una presentazione multimediale sul <i>design</i>, pag. 175</p> <p>Preparare un seminario sul ruolo e la funzione della piazza in Italia, pag. 175</p>

Autovalutazione, pag. 176

U12. ARCHITETTURA E ARCHITETTI, pag. 161

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
<p>Stili di apprendimento, pag. 178</p> <p><i>La modalità di elaborazione delle informazioni</i>, di L. Mariani, pag. 178</p> <p>Donne e scienza, pag. 179</p> <p><i>Spazio alle donne</i>, intervista a L. Giulicchi, pag. 179</p>	<p>Leggere per orientarsi, pag. 180</p> <p><i>Biografia di Rita Levi Montalcini</i>, di S. Sesti, pag. 181</p>	<p>TESTUALI Genere testuale: Manuale di studio, pag. 182</p> <p>Segnali discorsivi metatestuali (di presentazione, di rinvio, di conclusione/chiusura), pag. 175</p> <p><i>Manuale di glottodidattica</i>, di A. De Marco</p> <p>LESSICALI Sigle, pag. 184 Parole composte, pag. 1784 Concordanza dei tempi, pag. 187 <i>Antenne satellitari e imprenditoria. L'esperienza di Ferdinando Tiezzi</i>, intervista a F. Tiezzi, pag. 188</p>	<p>Scienza e società, pag. 190</p> <p><i>Il valore sociale della scienza</i>, di E. Boncinelli, pag. 190</p>	<p>Elaborare un questionario sull'apprendimento di una lingua straniera, pag. 191</p> <p>Scrivere una tesina sulle pari opportunità, pag. 191</p> <p>Fare una ricerca su un Premio Nobel, pag. 191</p> <p>Fare un'intervista video sul ruolo della scienza, pag. 191</p>

Autovalutazione, pag. 192

U13. LETTERE E CINEMA, pag. 194

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
<p>Indagine sulla lettura, pag. 194</p> <p>Scrittori italiani di ieri e di oggi, pag. 195</p> <p><i>Se mi domandi che libri ho letto recentemente...</i>, di M. P. Canozzi, pag. 195</p>	<p>Prendere appunti, pag. 196</p>	<p>TESTUALI Genere testuale: Recensione, pag. 197 Connettivi temporali (<i>L'anno precedente, nel frattempo, successivamente...</i>), pag. 197</p> <p>LESSICALI Lessico dei generi testuali, pag. 200 Nomi in <i>-iere, -ista, -tore/-sore</i>, pag. 200</p> <p>GRAMMATICALI Forma passiva, pag. 202 Discorso diretto e indiretto, pag. 203 <i>Tancredi saluta Don Fabrizio e parte per unirsi alle truppe piemontesi</i>, di G. Tommasi di Lampedusa, pag. 204</p>	<p>Libri e film, pag. 206</p> <p><i>Letteratura e cinema</i>, di G. Manzoli, pag. 206</p>	<p>Fare una indagine sui materiali di studio, pag. 207</p> <p>Fare una relazione su uno scrittore italiano, pag. 207</p> <p>Scrivere la recensione di un film, pag. 207</p> <p>Fare una ricerca di storia sull'Italia del Sud negli anni dell'unificazione, pag. 207</p>

Autovalutazione, pag. 208

U14. MEDICINA E ALIMENTAZIONE, pag. 210

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
<p>Consigli alimentari, pag. 210</p> <p><i>In piena forma con 8 alimenti salutari</i>, pag. 210</p> <p>Educazione alimentare, pag. 211</p> <p><i>Curarsi con gli alimenti</i>, pag. 211</p>	<p>Imparare a interagire, pag. 212</p> <p>(chiedere l'accordo/la conferma, controllare la ricezione, esprimere l'accordo/la conferma, esprimere il disaccordo, interrompere chi parla, prendere la parola, richiedere l'attenzione, segnalare la ricezione e l'acquisizione di conoscenza)</p>	<p>TESTUALI Genere testuale, pag. 214 Referto medico, pag. 214 Frase nominale, pag. 215</p> <p>LESSICALI Tecnicismi collaterali, pag. 216 Espressioni idiomatiche: le parti del corpo umano, pag. 216</p> <p>GRAMMATICALI Subordinate causali, concessive, ipotetiche, modali, temporali implicite con il gerundio semplice, pag. 218 Forma impersonale, pag. 220 <i>Tornano le arance dell'Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro</i>, di U. Veronesi, pag. 219</p>	<p>Comunicazione medico-paziente, pag. 222</p> <p><i>Caro diario (Capitolo III: Medici)</i>, di N. Moretti, pag. 222</p>	<p>Elaborare un questionario sulle abitudini alimentari, pag. 223</p> <p>Fare una ricerca sulle patologie legate all'alimentazione, pag. 223</p> <p>Fare un'intervista video sul rapporto tra cittadini e sanità, pag. 223</p> <p>Scrivere la recensione del film <i>Caro Diario</i>, di N. Moretti, pag. 223</p>

Autovalutazione, pag. 224

U15. SCIENZA E RICERCA, pag. 226

Testo d'apertura	Strumenti per imparare	Contenuti linguistici	Ampliamento	Laboratorio
<p>Inventori italiani, pag. 226</p> <p>Il funzionamento del cervello umano, pag. 227</p> <p><i>Cancellare i ricordi traumatici</i>, di R. Miceli, pag. 228</p>	<p>Redigere un testo accademico, pag. 228</p>	<p>TESTUALI Genere testuale: Tesina scritta, pag. 230 Segnali discorsivi interazionali (modulatori), pag. 231</p> <p>LESSICALI Lessico della scienza e della ricerca, pag. 232 Registro linguistico, pag. 233 <i>In Tibet tra uomini e dei</i>, intervista a S. Vernetto, pag. 232</p> <p>GRAMMATICALI Subordinate causali (<i>per</i>), esclusive (<i>senza</i>), temporali implicite (<i>dopo, fino a, prima di</i>) implicite con l'infinito, pag. 234 <i>Nuove applicazioni di ottica biomedica. L'attività di ricerca di Maria Angela Franceschini</i>, pag. 236</p>	<p>Rapporto tra mente e cervello, pag. 238</p> <p><i>Neuro-mania. Il cervello non spiega chi siamo</i>, di P. Legrenzi, C. Umiltà, pag. 238</p>	<p>Fare una presentazione multimediale, pag. 239</p> <p>Scrivere un saggio breve nel settore della robotica, pag. 239</p> <p>Fare una relazione su una scoperta importante, pag. 239</p> <p>Scrivere la recensione del film <i>I ragazzi di Via Panisperna</i>, di G. Amelio, pag. 239</p>

Autovalutazione, pag. 240

Schede grammaticali, pag. 242

Schede testuali
Schede lessicali
Trascrizioni